



# Pontos de luz

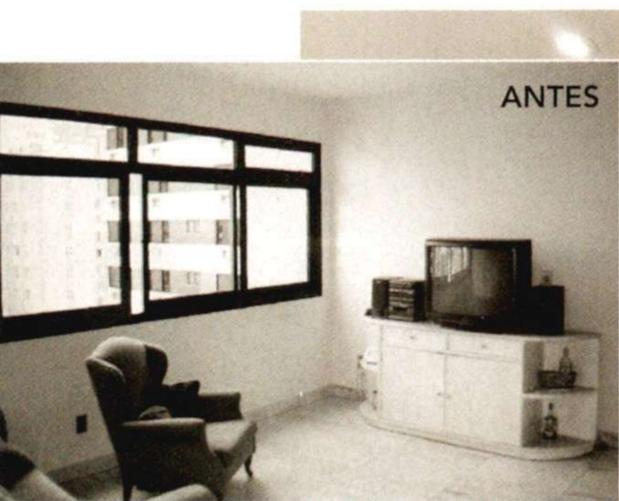
Texto Juliana Duarte  
Fotos Daniel Mansur



COM A REFORMA, O APARTAMENTO GANHOU UM PROJETO DE ILUMINAÇÃO QUE POSSIBILITA DIVERSAS OPÇÕES DE CENAS



Acendam as luzes! Basta dizer essa frase e... Os ambientes ganham vida. “A iluminação é o diferencial do projeto”, diz o arquiteto Ulisses Morato, de Belo Horizonte, MG. Ele foi o profissional escolhido para dar novos ares ao apartamento de 258 m<sup>2</sup> situado na capital mineira. “Os proprietários achavam que a solução para o local estava ultrapassada e queriam modernidade”, conta. Durante a reforma, o teto da área social foi rebaixado e revestido com placas de gesso acartonado. “Essa alteração valoriza os adornos, marca o acesso e o eixo principal de circulação”, afirma. Com o novo projeto, a iluminação pode variar de acordo com o contexto, pois o arquiteto determinou diversas possibilidades de acionamento de luzes. “Adotamos *dimmers* para regular as intensidades”, ressalta.



Outra alteração que faz a diferença no apartamento é o grande painel de correr que separa a sala de jantar da de TV. “O elemento oferece flexibilidade de uso ao integrar ou delimitar ambientes. Além disso, valoriza a perspectiva de cada um”, comenta.

Os revestimentos do piso e das paredes receberam mudanças especiais. Para aproveitar os materiais que já existiam no local, Morato decidiu revitalizá-los. “Usamos polimento e aplicamos resinas nos mármore das áreas sociais e nas tábuas corridas dos setores íntimos”, conta. Nas paredes, o arquiteto substituiu os tons pastel pelo branco, que está em todos os ambientes. “Destacamos apenas pontos estratégicos com tons terra e musgo”, relembra o profissional.

A parede que separava o hall dos elevadores da sala de estar foi demolida. “Essa alteração deixou o local mais espaçoso”, diz Morato. Depois de eliminá-la, o arquiteto criou uma lâmina de gesso com diversos pontos de luz. “Eles vão do hall à sala”, afirma. Esse recurso “conduz” as pessoas ao interior do apartamento e dá as boas-vindas em grande estilo.



O apartamento ganhou uma porta de correr que separa a sala de jantar da de estar. Com essa mudança, é possível garantir privacidade a quem está nos ambientes





ANTES

Com a revitalização proposta pelo arquiteto, o piso de mármore ficou praticamente novo. Ele usou resinas para polir e dar brilho ao material



## Dá para fazer igual!

Nessa reforma, o arquiteto aproveitou os revestimentos existentes – os materiais são antigos, mas ainda estão bons para o uso. Se na sua casa aquele piso velho te incomoda, comemore... Ele ainda tem solução! A ideia de Morato foi polir o mármore (da área social) e a madeira (que reveste a ala íntima) e aplicar resinas para deixá-los com aparência de novos. O resultado: pisos modernos e com brilho.

### RAIO-X DO APÊ

CONFIRA AS MUDANÇAS DO APARTAMENTO:

**Área construída:** 258 m<sup>2</sup>

**Ala íntima:** duas suítes e dois dormitórios

**Revestimentos:** mármore e madeira (mogno)

**Tempo da reforma:** 60 dias

**Desafios:** "criar uma nova ambientação para o apartamento sem interferências radicais na estrutura arquitetônica pré-existente", lembra Morato

**Destaque:** iluminação

